

ROMANI, C. (2013). *La educación intercultural en el marco de los tratados internacionales y la UNESCO*, Buenos Aires, EUS.

Este libro indaga acerca de cómo se dan los procesos interculturales, es decir, de qué manera los aportes a la cultura de comunidades de inmigrantes, religiosas o cualquier otra minoría se desarrollan y relacionan frente a la cultura predominante. Estos procesos son controlados mediante la participación activa de organismos internacionales como la UNESCO, la cual se encarga de mejorar el equilibrio entre mayorías y minorías. La integración se propicia mediante la firma de tratados que aseguren la preservación del bagaje cultural de cada pequeño grupo minoritario y que atenúen cualquier clase de discriminación.

El análisis se encuentra dividido en cuatro partes; cada una de ellas está, a su vez, subdividida en una serie de apartados que ayudan a esquematizar la información. Además, se incluye previamente una introducción donde se aclaran las hipótesis, el marco conceptual utilizado, los objetivos, etc.

La última parte presenta varias conclusiones y demás consideraciones sumadas a una reflexión final titulada: “los otros”. En el índice se menciona una bibliografía, pero en el texto está ausente.

Es de destacar la prolijidad con que el tema es desglosado por la autora, quien se extiende en el análisis para delimitar conceptos, dejar en claro su alcance y diferenciarlos de términos similares. En este sentido, el libro es muy esquemático, imitando, de alguna manera, el estilo de los informes de los organismos internacionales que forman la columna vertebral de la investigación. Se precisa en cada capítulo una serie de puntos, que se enumeran de forma sistemática, donde se detallan los objetivos, razones, apreciaciones etc. que cada tema tratado implica. En el caso de la presentación de la hipótesis, Romani, antes de su introducción, comenta el proceso que la llevó a considerar su formulación e incluso, presenta dos hipótesis previas y complementarias a la principal. Esta explicación asegura que queden muy en claro las razones no solo de la importancia del trabajo, sino de los mecanismos e indagaciones que llevaron a su autora a la construcción de la hipótesis final.

Además, resulta muy enriquecedor el trabajo de investigación mencionado correspondiente a la población de Huancayo, Perú, donde se describen una serie de conflictos y descubrimientos que permiten darle a la teoría antes presentada un ejemplo concreto dentro de un comunidad específica. El relato de las vivencias del grupo de nativos de la región y sus experiencias con la educación oficial muestran de manera clara cómo funciona la interculturalidad tan mencionada en el texto sobre todo a nivel del lenguaje.

Mariano González Achi