

Pellizzari, Patricia C. Rodríguez, Ricardo J. (2005) SALUD, ESCUCHA, Y CREATIVIDAD. MUSICOTERAPIA PREVENTIVA PSICOSOCIAL. Buenos Aires, Ediciones Universidad del Salvador. 300 págs.

Tras la superación de algunos obstáculos, a partir de 1997 comienza a dictarse en el tercer año de la carrera de musicoterapia de la Universidad del Salvador una cátedra que incorporó un nuevo enfoque en esa disciplina, que es ya novedosa de por sí en el arte de curar. La USAL figura entre las primeras universidades en impartir esa enseñanza en su Facultad de Medicina que, en ese año, añadió la mencionada innovación consistente en aplicar preventivamente tratamientos por sonidos, método que desarrolla, precisamente, la nueva cátedra de Musicoterapia Preventiva.

Los autores de este libro fueron los ejecutores y coordinadores de ese campo de estudios –que la obra recoge– en el que volcaron muchos años de experiencias previas en la tarea de aplicar sus teorías preventivas en la vida de la sociedad, tanto en situaciones individuales como familiares o de carácter comunal y grupal. Aquí están expuestas desde diferentes ángulos y enfoques, todos confluyentes en una idea central que puede sintetizarse así: “Escuchar nos hace bien”. Y lo demuestran aportando las diversas técnicas de escucha que corresponde aplicar, según sean los casos tratados, para establecer en las personas o los grupos el equilibrio emocional imprescindible a fin de evitar o superar el desarrollo de diversas dolencias.

Figuran en la obra, además de la exposición de los autores, trabajos de otros especialistas, así como de los estudiantes, sin que esto resienta la unidad del libro que, por cierto, está dominado por el fuerte motivo central de la prevención enriquecido por estos temas colindantes que lo acompañan.

Así, puede el lector asistir a situaciones vinculadas con la cultura, la política, experiencias emocionales colectivas –como el cacerolazo–, los casos de alexitimia, la búsqueda de resiliencia existencial, las neurosis, conflictos familiares, el conmovedor trabajo con niños desprotegidos, entre otras manifestaciones del malestar humano, propio de nuestro tiempo de malestar psicosocial.

En cada una de ellas, especialmente en la dramática y vívida reproducción de casos concretos realizados en la consulta, puede apreciarse la forma de actuar que tiene el profesional y los fundamentos científicos de su intervención, así como los notables resultados obtenidos.

Imbuido de una intensa vocación de asistencia social, el libro configura una guía que no solo resulta de interés para los especialistas, sino que también atrae e todos los que, no siendo profesionales, tienen inclinación por la búsqueda de soluciones alternativas de padecimientos nacidos en los repliegues psíquicos de la vida pública y privada.

Miguel Ángel Gori